***Что дает ребенку Монтессори-педагогика.***

В традиционной дошкольной системе работать легче. Есть план и задача – выполнять его по возможности точнее. И если из года в год повторяется одна и та же тема, ты можешь придумать только очередной новый поворот, новый ход, чтобы донести тему до детей. Ты не знаешь, какими к тебе придут дети в этот день. Будет ли их волновать та тема, которую ты им предложишь. План не зависит от того. Существует ли у ребенка потребность узнать или сделать то, что предлагает воспитатель в группе.

Монтессори-педагогика позволяет идти от реально возникшей ситуации. Это касается не только Монтессори-материала и права ребенка выбрать, с чем и когда он хочет и начнет работать. Это, что, может быть, ещё важнее, касается жизни ребенка в группе. Если возникает ситуация, в которой нарушены взаимоотношения между детьми, можно поговорить о том, как строят взаимоотношения цивилизованные люди. Если созрела необходимость поговорить о растениях, можно поговорить о них.

В Монтессори-группах готовят ребенка не к школе, а к жизни в достаточно сложном и противоречивом мире. Дают малышу возможность получить социальный опыт, соответствующий его развитию. Конечно, ребенок живет своей жизнью и не должен приспосабливаться к нашей. Там стараются создать своеобразную подготовленную среду для развития навыков социальных контактов и извлечь упражнения, помогающие адаптации ребенка в его окружении. И идем там по той же дорожке, что и при интеллектуальном развитии ребенка, от конкретного опыта и ощущений к абстрактным правилам жизни, которые со временем станут для ребенка нормами и ценностями.

Существует очень много мифов о Монтессори-педагогике. По одному из них, ребенку в монтессори-группе позволено все. Он делает, что хочет. Это не так. Когда приходит новый малыш, то еще до начала занятий его приводят в группу и говорят: «Посмотри, ты можешь взять все, что тебе понравится, но у нас есть правило: когда ты поиграл, ты должен поставить все на место и в том же виде. Ты можешь работать на столе или на ковре»

Этих детей, как правило трехлетних, ведут в практическую зону и дают им первую презентацию, как правило пересыпание и переливание.

Иногда предлагают ребенку блоки цилиндров. Показывают, что можно делать с материалом, где его взять и в каком виде вернуть на место. Так демонстрируют как действует правило: «взял – положи на место».

Остальные правила дети узнают, придя в группу и столкнувшись с их применением. Даже самые маленькие быстро понимают, что нельзя ходить по чужому коврику. Задача – акцентировать внимание ребенка в тот момент, когда правило нарушается, или предупредить нарушение. Педагог не учит ребенка правилам и не заставляет соблюдать их под страхом наказания, а помогает понять, почему то или иное правило существует и что плохого в том. Сто оно нарушается. Обычно, если новички пробегают по чужому коврику, на котором работает другой ребенок, то подзывают новичка к себе и с ним говорят.

- Если бы ты работал на ковре и кто-то пробежал по нему, а еще хуже разрушил бы твою работу – тебе было бы приятно? – спрашивает педагог.

Ребенок соглашается, что приятного в этом мало. И воспитатель в процессе обсуждения выводит правило вместе с ребенком. Обычно все это происходит в первый месяц после прихода ребенка. Главное, что ребенок понимает в это время, что любое правило – это не запрет, за нарушение которого наказывают, а то, что помогает жить дружно.

Конкретное правило, если оно нарушается во время занятия, иногда обсуждают, собираясь на линии. Напоминают друг другу о том, что рабочий коврик – это суверенное личное пространство, и все, что находится на нем в моменты моей работы, - это личная собственность, которую трогать нельзя. Можно подойти и посмотреть. Но надо спросить разрешения у того. Кто работает.

Сложнее, когда приходят несколько новых детей. Первое, что делает воспитатель, это собирает их вместе и говорит: «У нас есть правило: не говорить громко, чтобы не мешать друг другу». Конечно, детям эти разговоры непонятны, и тогда предлагается всем вместе рассказать что-нибудь. Дети начинают говорить, стараясь перекричать друг друга. А кто-то из старших детей говорит, что есть правило, что говорить должен кто-то один. Но малышам трудно запомнить и это правило, и тогда педагог вводит такой элемент, как свечка. Когда все собираются вместе. Говорить может тот, в чьих руках свечка. Это не просто не только для малышей, но и для взрослого. Если дети разговорились, то говорить они начинают обо всем подряд. Очень хочется остановить, но правило.. Для того чтобы правило стало органичным элементом жизни ребенка, надо 3-4 месяца.

Тем не менее изо дня в день говорит тот, у кого свечка, говорит тихо, чтобы не помешать тому, кто не пришел в круг, а остался за столом или на коврике и работает. Если же хочешь что-то спросить, подними руку..

То же самое касается обычных для новых детей попыток подраться материалами или разрушить чью-то удачно сделанную работу. Необходимо всегда объяснять детям, почему нельзя делать так или иначе, показать на примерах, откуда и для чего берутся правила. Правила в группе действуют для всех. Даже для тех взрослых, которые заходят на несколько минут. Сегодня дети могут сделать замечание воспитателю, если он, например, громко говорит в группе, или пришедшей медсестре, если она, проходя по группе. Переступает через чей-то коврик. Для старших это правило уже норма, которую они передают младшим и которую охраняют. Конечно, есть м Монтессори-группе и распорядок дня. Он внешне не очень отличается от распорядка дня самой обычной группы. Но он вырабатывается также, как правила жизни, совместно с детьми.

Конечно, после того как складывается некоторая традиция, согласно которой утром дети занимаются с материалами, после обеда – кругу, рамки планирования сужаются. С детьми обсуждают только некоторые частные вопросы организации занятий на конкретный день.

Часто родители приводят в Монтессори-группы своих малышей, услышав о том ,что там ребенок начинает писать, читать и считать чуть ли не в пять лет. Бывает так, что занятия, которыми интересуется ребенок, им не понятны. Родители торопятся, недоумевают: «Я у Димы спросила, что он в группе делает, а он мне отвечает, что пересыпает и переливает. Чем он занят?»

Вновь пришедший в группу ребенок должен элементарно адаптироваться к новым условиям. Его впервые оторвали от мамы, привели в незнакомый коллектив. Малышу надо привыкнуть к новой обстановке и для этого нужно время. А когда малыш привыкает, он в первую очередь бросается к тому, что дома запрещено. Что может быть увлекательней игры с водой или возможности подержать в руках настоящую вилку, к которой дома мама не подпускала.

Иногда родители спрашивают: «Как же можно дать ребенку ножницы или нож, ведь можно же порезаться». Но ведь и самый безопасный предмет в руках ребенка, не наученного с ним обращаться, может быть опасней ножа или ножниц. Перед педагогом не стоит вопрос: учить ребенка обращаться с опасными предметами или ограждать его от них. Они должны учить его этому. В первый год ребенок, осваивая правила жизни в группе, работает в основном в зоне практической жизни и в зоне сенсорики. Кажется, что у него нет никакого продвижения вперед. Он не приносит домой никаких конкретных знаний. Ребенок накапливает в себе некоторый потенциал для того, чтобы начать работать с конкретными знаниями. Он насыщает свою потребность потрогать мио руками, он учится различать цвета и оттенки, соотносить большое и маленькое, длинное и короткое – руками, глазами, носом.

Примерно второй год обучения – это период впитывания ребенком конкретных знаний. Он знакомится с буквами, цифрами и другими конкретными предметными знаниями.

Последний год – это переход от конкретных знаний к абстрактным. Ребенок учится складывать и вычитать, нормально читать и т.д. Очень часто дети в этот период возвращаются в практическую жизнь, но уже на совершенно ином уровне. В практической зоне они расслабляются, получают удовольствие.

Здесь же они проводят маленькие эксперименты, узнавая что-то новое в свойствах веществ.

- Послушай, какой плавный звук у гороха, когда он пересыпается из одного сосуда в другой!

И уже на втором году разновозрастность детей в группе позволяет старшим попробовать себя в роли учителя. Их объяснение порой даже более действенно, чем педагога. Как правило, дети решаются на эту роль, только когда полностью уверены в своем знании. А если они все же ошибаются, педагог поправляет ошибки.

Очень интересно наблюдать, как ребенок выходит на качественно новый уровень. Ведь одно дело – знать самому, а совсем другое – уметь передавать свои знания, учить других, это особый навык. Иногда дети рассказывают что-то остальным, занимая место педагога в кругу. Конечно, к этому необходимо готовиться.

Ребенок, готовясь к такому занятию. Может не только прочесть те книжечки, которые есть в саду, но и дома попросить родителей почитать ему что-нибудь на эту тему, чтобы подготовиться к занятиям самим. Когда у детей появится некоторый опыт – многое изменится. Сначала готовиться придется очень тщательно, обсуждать, какие картинки показать и что сказать. Потом детям можно дать только общую тематику и некоторые рекомендации, где и что они могут посмотреть.

Для старших детей все это очень важно. Интеллектуально дети готовы, мотивация к обучению у них есть, а вот понимание социальных ролей (взрослого, ученика, учителя) они получают, готовясь к урокам и давая их. Они могут посмотреть на ситуацию вокруг себя с разных позиций. Важно не только, какую информацию они смогут выдать, но и как они себя поведут в непривычной роли. И еще очень важно научить ребенка выделять то основное и существенное, что есть в любой получаемой ребенком информации.

Важно и то, что родители оказываются вовлечены в работу детей. Отношения между детьми и родителями обновляются и наполняются новым содержанием. Это тоже не происходит само собой. При встрече с родителями старших детей им рассказывают, какие темы будут в этом году, и предупреждают, что от них потребуется помощь.

Таким образом, дети, посещающие Монтессори-группы, как правило, гораздо успешнее осваивают школьную программу, более эрудированны, имеют высокий уровень овладения практическими навыками.